

Les Tendance

Beauty | Fashion | Interieur | Trends

Nr. 1 2019

Exclusief interview:
Nathalie Wunderink
In de makelaardij

**Kan je naar
Mary
Poppins
returns?**

Dagje uit:
**Bezoek aan de
Royal Christmas Fair**

Femme

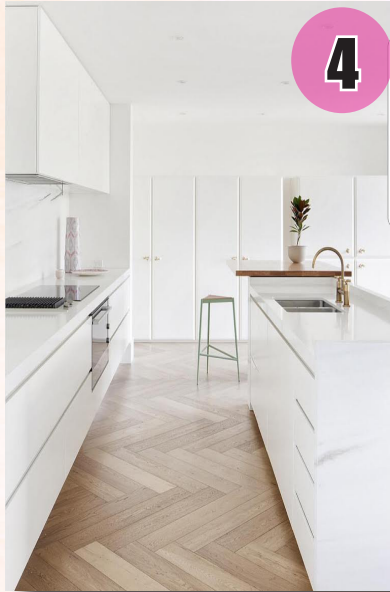


Table *of* Contents

Nathalie in de makelaardij	4
Personeel Slotervaartziekenhuis	6
Bezoek aan de Royal Christmas Fair	8
Did Mary Poppins Returns?	9

“Het gaat beter dan gehoopt”

Nathalie in de makelaardij

Nathalie Wunderink is een jonge vrouw van 26 jaar oud. Een aantal jaar geleden is zij een makelaarskantoor binnen gestapt en heeft ze gevraagd of zij haar het vak wilde leren. Nu, jaren later, is zij samen met haar verloofde zelf een makelaarskantoor begonnen. WunderinkdeLange Vastgoedmakelaars bestaat pas een maand, maar “Het gaat beter dan gehoopt”, vertelt Nathalie.

Het is begonnen bij de kopers en zakenrelaties die zij door de jaren heen heeft geholpen aan een woning of een opdracht. Zij kreeg regelmatig de vraag wanneer zij nou eindelijk iets voor haarzelf ging beginnen. “Het was lastig in te schatten wanneer het nou het juiste moment is”, zei Nathalie. Zij vertelt dat nu de huizenmarkt goed genoeg is. Dit komt door het vraag en aanbod verhaal. Er is veel vraag, maar te weinig aanbod. Ook zijn de huizenprijzen echt op hun top. “Het is nu of nooit”, zeiden de tortelduifjes tegen elkaar. “Het is en blijft een gok aangezien het over twee jaar zomaar anders kan zijn wat betreft de huizenmarkt, maar dat is zeker geen reden geweest om het niet te doen”, aldus Nathalie.

“Er wordt veel gewerkt via Whatsapp”

Onderscheidend
De meeste makelaars werken alleen tijdens kantoor tijden en niet in de weekenden. WunderinkdeLange Vastgoedmakelaar werkt wel in de avonden en in de weekenden. “Ook de kopers hebben vaak doordeeweeks een baan”, volgens Nathalie. Nathalie merkt op dat mensen dit prettig vinden. Er wordt veel gewerkt met Whatsapp. Er wordt bij elke bezichtiging een groepsapp aangeemaakt waardoor het contact up-to-date is. Dit is voor de kopers erg fijn. “We hebben alleen maar positieve reacties gehad” aldus Nathalie over deze manier van communiceren.



© Instagram @wunder



inkdelange



© instagram @wunderinkdelange

“De klant staat voorop”

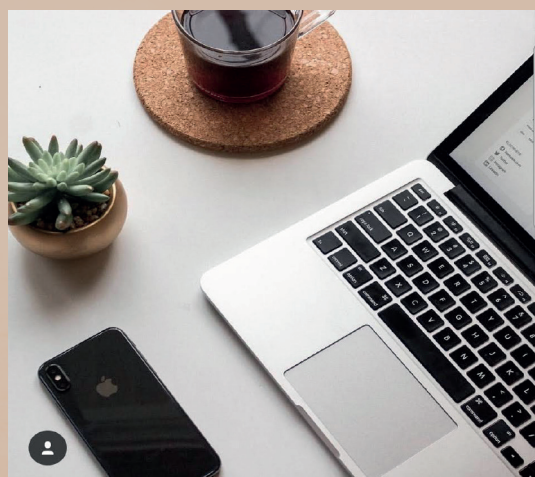
Wat valt op?

Wat heel erg opvalt is dat kopers helemaal niet meer bezig zijn met de staat van het huis, maar meer of ze zij het huis wel krijgen. “De klant staat voorop”, voor Nathalie en haar verloofde. Dus als de huizen niet gekeurd zijn, laten zij altijd een bouwtechnische keuring doen. “Zo voorkomen wij dat de koper een huis koopt die niet aan de technische eisen voldoet”, vertelt Nathalie. Dit schept vertrouwen naar de koper toe en is tegenwoordig nodig door het tekort aan aanbod.

“Naarmate ik ouder werd, werd ik wel serieus genomen”

Aan de slag als vrouw

Toen Nathalie net begon als makelaar werd zij als vrouw niet serieus genomen. “Dit kwam door mijn leeftijd”, aldus Nathalie. Naarmate zij ouder werd, werd ze wel serieus genomen. Zij merkt geen verschil qua benadering naar haar of haar verloofde.



© Instagram@wunderinkdelange

Personeel van Slotervaart over Slotervaart

© Slotervaartziekenhuis



Afgelopen maanden is het Slotervaartziekenhuis veel in het nieuws geweest wegens het faillissement. Maar wat is nu de echte reden van het faillissement? Wij spraken een oud medewerkster, die graag anoniem wilt blijven, van het Slotervaartziekenhuis. “Het Zilveren Kruis is de boosdoener”, vertelt de oud medewerkster aan ons.

Er is veel te doen geweest om het ziekenhuis. Ook om de andere ziekenhuizen die op elkaar zijn aangesloten. Slotervaart was het enigste winstgevend ziekenhuis. Echter doordat de andere ziekenhuizen verlies draaide, werd het Slotervaartziekenhuis erin meegezogen. Nu het ziekenhuis in Flevoland wel een doorstart maakt, is dat onbegrijpelijk voor de mensen die in het Slotervaartziekenhuis werkten. “Hoe kan het nou dat het ziekenhuis daar wel een doorstart maakt en Slotervaart niet, terwijl zij geen winst kunnen genereren”, vertelt de oud medewerkster. “En dat allemaal omdat het Zilveren Kruis niet verder wilt” zegt de oud medewerkster er nog bij.

“Er was geen aankondiging, het gebeurde ineens”, vertelt de oud werknemster.

Hoe zit het nu

Het Zilveren Kruis was de grootste verzekeringssmaatschappij, waar het Slotervaartziekenhuis afhankelijk van was en daardoor een monopoliepositie kreeg. En dat zelfs na een grote verbouwing van de OK (operatiekamer) om NIAZ accreditatie te krijgen, waardoor het Ziekenhuis zou mogen blijven bestaan. “Doel behaald” dachten de werknemers en het bestuur van het Slotervaartziekenhuis. Het OK-programma was ook overvol, hierdoor werden veel materialen en protheses gebruikt wat resulteerde in meer declaraties bij het Zilveren Kruis. De betalingen van het Zilveren Kruis waren vaak veel te laat, waardoor er geen voorraad kon worden aangelegd. Winst was er wel, maar die verdween naar de andere

MC groep Het IJsselmeer, die geen winst maakte door het bestuur. Daar Zilveren Kruis ineens niet meer betaalde voor alle verzekerden, was dit het einde van Slotervaart binnen 2 dagen. “Er was geen aankondiging, het gebeurde ineens”, vertelt de oud werknemster. Tevens bepaalt het Zilveren Kruis de hoogte van de vergoeding van de gegeven medische zorg, die per ziekenhuis verschilt, daar men daárover onderhandelt. “Een zakelijke overeenkomst, die niets meer met patiëntenzorg te maken heeft”, zei de oud werknemster. “Voor hun tijd kon men nog schuiven met de afdelingen met winst naar de afdeling die geen winst maakte, waardoor er wel een kleine winst was overal”, vertelt de oud werknemster.

Verzekeringsmaatschappijen houden daar geen rekening mee. “Zij hebben wel miljarden op de plank liggen van alle verzekerden, die niet ingezet worden voor zorg voor alle patiënten”, aldus de oud werknemster. “Dit heeft niets meer met zorg te maken, de euro’s zijn belangrijker dan de zorg voor de patiënt”, wordt er gespeculeerd op de werkvloer door alle werknemers vertelt de oud werknemster.

Na het faillissement hebben veel specialisten geld verzameld om een doorstart te kunnen maken met één doel, de continuïteit van de patiënten te waarborgen. Dit was ook in het nieuws. Dit werd goedgekeurd door de curatoren. Wederom was het Zilveren Kruis, die er niet mee akkoord ging. “Als zij niet betalen voor de geleverde medische zorg, betekend dat het einde van Slotervaart. En dit wisten zij”, zegt de oud werknemster.

Conclusie

De ziekenhuizen zijn afhankelijk van de zorgverzekeraars, de zakelijke kant, die zich niet met de medische zorg, dus patiënten, verbonden willen voelen en als zodanig reageren. “De zorgverzekeraars willen alleen winst maken, miljarden winst op de plank voor wie? Waar vele patiënten de dupe van zijn”, aldus de oud medewerkster.

“De grote verliezers zijn de patiënten!! Geef mij het oude systeem maar!!”, zegt de oud medewerkster luid en duidelijk. Volgens de oud medewerkers is de tweede kamer zich niet bewust van het beleid wat nu gehandhaafd wordt.

Just one moment
can change everything

Introducing
**ETERNITY
MOMENT**
Calvin Klein



Een bezoek aan de Royal Christmas Fair

"Het is echt een witte kerst dit jaar"

De Roylea Christmas Fair van 2018 is een kerstmarkt die nu voor de vijfde keer wordt georganiseerd in Den Haag. Er komen steeds meer kraampjes bij en de mensen die daar hun spullen kunnen tentoonstellen zijn zeer te spreken over de organisatie. "Dit is de vijfde keer dat ik hier sta en ik zal elk jaar terugblijven komen", vertelt een standhouder die we gesproken hebben op de Royal Christmas Fair.

De kerstmarkt wordt georganiseerd op het Lange Voorhout in Den Haag. Er zijn twee in- en uitgangen. Namelijk aan het begin van het Lange Voorhout en aan het begin van het Korte Voorhout. Het is een L-vormige kerstmarkt. Daarbinnen staan allemaal kraampjes met leuke kerstspulletjes, winterkleding, eetkraampjes en ga zo maar door. Er is van alles wat en de sfeer is goed, doordat de mensen vrolijk zijn en alles leuk versierd is met lichtjes en kerstversieringen. Er is gezorgd voor muziek over de gehele kerstmarkt en er is een podium voor live optredens. Ook is op deze kerstmarkt goed te zien wat de nieuwe kerst-trends zijn.

"Het is echt een witte kerst dit jaar", vertelt de vrouw van de kerstmarkt.

De kersttrends

Dit jaar is veel wit te zien in de stands. Overal hangen witte, zilveren en doorzichtige kerstballen. Ook wordt veel gewerkt met veren en ijsberen. Voor op tafel is goed te zien dat wit ook de boventoon voert. Veel witte en zilveren kerstengelen en ook mooie tafelkleden in dezelfde kleur. Zelfs de servetten passen erbij. "Het is echt een witte kerst dit jaar", vertelt de vrouw van de stand met de witte kerstengelen. "Dus als er geen sneeuw is dit jaar, dan is er toch veel wit in huis te vinden", zegt dezelfde mevrouw erna.

"Helaas moeten we el ons eigen eten en drinken meenemen, maar als dat het ergste is dan is daar goed mee te leven", zegt de standhouder.

Standhouders

De standhouders zijn zeer te spreken over de organisatie van de kerstmarkt. Zij krijgen duidelijke omschrijvingen en alles wat er beloofd wordt, wordt ook nagekomen. De plekken die zij van tevoren willen hebben, worden ook toegekend. "Mocht het niet uitkomen dan wordt er in goed overleg een andere oplossing bedacht", aldus de standhouder van de kraam met de vachtjes. Daarna vertelt hij: "Helaas moeten we el ons eigen eten en drinken meenemen, maar als dat het ergste is dan is daar goed mee te leven", aldus de standhouder. Dit is zijn vijfde jaar dat de kerstmarkt zich bevindt op het Lange en Korte Voorhout. De mensen die hier als standhouder staan, komen allemaal terug door de goede sfeer,



Copyright: Clarina Kempers

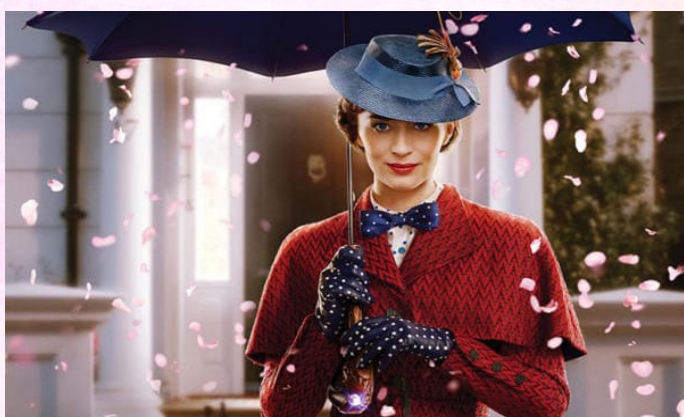
Bezoekers

De bezoekers zijn allemaal vrolijk. Ook de meeste bezoekers komen elk jaar terug als ze één keer zijn geweest. "Elk jaar is toch weer een nieuwe ervaring", vertelt een vrouwelijke bezoeker, die wij aangesproken hebben, die een lekker broodje hamburger naar binnen aan het werken was. "Elk jaar zetten ze het weer anders op dus het wordt gewoon niet saai" vertelt de vrouw die naast haar zat. Het leuke is, is dat de lichtjes en de stands wel hetzelfde zijn, maar de opzet is wel anders. Nu is er midden in het pad, ergens in het midden van de kerstmarkt, een grote ronde bar neergezet. Deze bar heeft ramen aan de zijkant dus je kan vanuit het midden de hele kerstmarkt zien. Deze bar is ook gelegen naast het podium waar live wordt opgetreden. Deze elementen brengen de sfeer van de kerstmarkt ook in de bar. Doordat het in het centrum van Den Haag wordt georganiseerd, krijg je ook de sfeer mee van de oude, statige gebouwen die Den Haag te bieden heeft. De locatie is wat dat betreft echt goed. Zeker aan te bevelen.

Did Mary Poppins returns?

De nieuwe Mary Poppins film

“Yes she did!”, zei een bezoeker van de film. De film draait sinds een aantal dagen in de bioscoop in Nederland. Veel mensen die nu naar de film gaan, hebben vroeger de eerste film gezien. Er was zelfs een stel die nu hun kinderen hadden meegenomen naar de film. “Echt nostalgie en de kinderen vonden het prachtig”, zei de vrouw van het stel.



© hdqwalls

“Alle oude herinneringen komen weer boven”, vertelde de vrouw met de kinderen.

Op het moment dat de film begon was het doodse stilte in de bioscoop. Er kwam een heel gemêleerd publiek op af. Van jong tot oud, ouders met kinderen en ook hele gezinnen met oma's zijn gespot. Er werden veel verbanden getrokken met het eerste deel. Het is echt een vervolg erop met herkenningpunten. Op de momenten dat het iets oudere publiek iets herkende, werd dit uitgelegd aan de jongeren bezoekers. Dat was leuk om te zien. Er werd ook veel gelachen. Op de momenten dat er gehuild moest worden is er zelfs gehuild. “Alle oude herinneringen komen weer boven”, vertelde de vrouw met de kinderen ook nog.

“Dit is meer dan geslaagd”, zei de man van het stel met de kinderen.

Het verhaal

Er is veel rekening gehouden met de eerste film. Heel veel momenten zijn letterlijk overgenomen, maar over het algemeen heeft het verhaal wel een eigen draai gekregen. Dit hebben de makers echt goed gedaan. De makers wilde de film zo maken, zodat het zou lijken alsof de tijd had stilgestaan. Dit hebben zij gedaan door het op dezelfde plek te filmen. Het is dus gelukt. Het moest ook geen slap aftreksel worden van de eerste film, maar echt een vervolg. “Dit is meer dan geslaagd”, zei de man van het stel met de kinderen.

Aanbeveling

Deze film is een aanrader en overstijgt alle verwachtingen. Het is geschikt voor jong en oud. Echter is het wel leuk als de jongere kijkers de eerste film van tevoren te zien krijgen. Zo zullen ook de jongere kijkers er herkenningpunten uit kunnen halen. Ondanks dat de film over een nanny gaat met toverkrachten, is het ook nog eens heel leerzame film. Veel levenslessen worden belicht. Het is een leuke, amuserende en informatieve film voor jong en oud.



© hdqwalls

Si
Lolita
de **Lolita**
Lempicka



La nouvelle Eau de Toilette

